

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

INSTITUTO POLITÉCNICO SUPERIOR

“GRAL. SAN MARTÍN”

PROGRAMA ANALÍTICO DEL ESPACIO CURRICULAR: INGLÉS III

CURSO: Tercer año – Nivel Intermedio

PLAN DE ESTUDIOS: EDUCACIÓN TÉCNICO-PROFESIONAL DE NIVEL SECUNDARIO CARRERA: CICLO BÁSICO DEPARTAMENTO: IDIOMAS	VIGENCIA AÑO: 2012 CANTIDAD DE HORAS CÁTEDRA SEMANALES: 03
PLAN DE ESTUDIOS RESOLUCIÓN U.N.R. N : 237/10	

OBJETIVOS GENERALES: Adquisición en forma gradual de la lengua extranjera.

CONTENIDOS:

La secuencia del contenido se correlaciona con las unidades presentadas en el libro.

Eje 1: The real you: Personalities

GRAMÁTICA: Presente simple y continuo. Verbos no utilizados en el tiempo continuo. Verbos seguidos de infinitivo o con -ing. Prefijos negativos de adjetivos descriptivos de la personalidad.

VOCABULARIO Y LECTURAS: Free time: Teenage leisure in the UK. Hobbies e intereses: chatting on line, taking photos, etc. Appearances: Do goodies wear hoodies?

Eje 2: Winning and Losing: A question of sport

GRAMÁTICA: Pasado simple. Revisión formas interrogativa y negativa. Pasado simple y pasado continuo. Uso y diferencia.

VOCABULARIO Y LECTURAS: On the river: The Boat Race. Vocabulario de actividades al aire libre. Surf's up: Surfing superstar! Deportes y juegos, uso de verbos y sustantivos.

Eje 3: Town and country: Landscapes

GRAMÁTICA: Adjetivos cuantitativos: some, any, much, many, a lot of, a few. Preposiciones de movimiento: across, through, etc.; behind, on the corner of, etc. Artículos: uso y pronunciación de “the”.

VOCABULARIO Y LECTURAS: Landscapes: Rural and urban landscapes (footpath, hedge, roadworks, traffic jam, etc.) Palabras compuestas (homework, weekend, etc.). Are you

lonesome tonight?: Population 1. Adjetivos para describir lugares (clean, noisy, safe, etc.)

Eje 4: In the spotlight: At the cinema

GRAMÁTICA: Comparativos y Superlativos. Uso de: “(not) as ... as, too, enough”. Adjetivos para describir películas. Diferencia entre adjetivos terminados en “-ed” e “-ing”.

VOCABULARIO Y LECTURAS: Licensed to kill: James Bond – a British spy. Crossing cultures: Milos Foreman – Against the odds. Frases y palabras que expresan contraste.

Eje 5: Gifts: At the shops

GRAMÁTICA: Presente perfecto: “been” y “gone”, “for” y “since”. How long...? Verbos utilizados para comprar y en relación con el dinero (borrow, owe, spend, etc.). Contraste entre Presente perfecto y Pasado simple. Uso de “Have you ever...?”

VOCABULARIO Y LECTURAS: Giving and receiving: Gift-giving in Britain. Ocasiones especiales: Christmas, Mother’s Day, weddings, etc. Monumental gifts: Buildings given as presents. Edificios (cathedral, skyscraper, stadium, etc.)

ESCRITURA: Temas de redacción: Descripción de lugares en general y de una habitación en particular. Cartas o Correos electrónicos: Amigos o amigos por Internet. Postales: Visitas a lugares famosos. Resumen: Película (actividad compartida con laboratorio)

LECTURA: The turn of the screw (Longman)

BIBLIOGRAFÍA:

Solutions – Pre-Intermediate – Unidades 1 a 5

Autores: Tim Falla y Paul Davies

Editorial: Oxford University Press